|  |
| --- |
| **Unidade Curricular | *Course Unit*** |
| Francês C1.2 |
| **Código da Unidade Curricular | *Course ID*** |
| 85791 |
| **Créditos ECTS | *ECTS* *Credits*** |
| 6 ECTS |
| **Ciclo de Estudos | *Level***  |
|  Licenciatura  |
| **Semestre | *Semester*** |
| S2 |
| **Docente(s) | *Instructor(s)***  |
| Maria Helena Marques Antunes |
| **Língua de ensino | *Language of instruction*** |
| Francês |
| **Programa (na língua de ensino) | *Course description (in language of instruction)*** |
| Le programme vise le développement des compétences de compréhension, d’interaction, de production et de médiation orales et écrites correspondant au second palier du niveau C1. Il privilégie le thème « Regards croisés » et développe une réflexion sur l’identité, le rapport langues et cultures ainsi que les représentations et les stéréotypes en s’appuyant sur une grande variété de supports écrits, audios et vidéos. Il met en œuvre une pédagogie active à travers une grande diversité de tâches d’analyse discursive et de communication simulée ou réelle mobilisant divers genres discursifs et des connaissances d’ordre linguistique et socioculturel. |
| **Avaliação (na língua de ensino) | *Grading and Assessment (in language of instruction)*** |
| Les instruments d’évaluation du parcours d’apprentissage comprennent :* 2 tests avec des activités de compréhension orale et écrite, de langue et d’expression écrite (25% + 25%)
* Épreuve orale individuelle/ en groupe : simulation d’un colloque (25%)
* Travaux obligatoires (25%)
 |
| **Bibliografia (selection) | *Readings (selection)*** |
| Abdallah-Pretceille M., Porcher, L. (1996). *Education et communication interculturelle*. Paris : PUF. Bourdieu, P. (1979). *La distinction*. Paris : Editions de Minuit. Braudel, F. (1986). *L’identité de la France*. Paris : Arthaud Flammarion. Cuche, D. (1996). *La notion de culture dans les sciences humaines*. Paris : Editions de la Découverte. Glissant, É. (1990). *Poétique de la relation*. Paris: Gallimard.Lourenço, E. (1978). *O Labirinto da Saudade. Psicanálise mítica do destino português*. Lisboa : Dom Quixote.Serres, M. (1991). *Le Tiers Instruit*. Paris : Éditions François Bourin. Todorov, T. (1996). *L’homme dépaysé*. Paris : Seuil. Yaguello, M. (1988). *Les faits de langue*. Paris : Seuil. |
| **Requisitos | Prerequisites** |
|  |